



# NEDERLANDS

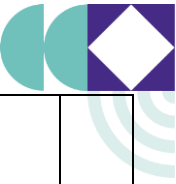
## Mondeling taalgebruik

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>KO</b><br/><i>TE BEREIKEN OP POPULATIENIVEAU</i></p> <p><b>De kleuters kunnen</b></p> <p>1.3.1 met aandacht luisteren.<br/>1.3.2 gepast reageren op vragen en instructies.<br/>1.3.3 vragen stellen om meer informatie te krijgen en om te controleren of ze de boodschap begrepen hebben.<br/>1.3.4 op een voorgelezen verhaal reageren door voorspellingen te maken, vragen te stellen of verbanden te leggen met hun vakspecifieke kennis en voorkennis.</p> | <p><b>L4</b></p> <p><b>De leerlingen kunnen</b></p> <p>1.3.1 expliciet vermelde informatie in teksten weergeven.<br/>1.3.2 informatie uit een tekst combineren om tot een logische conclusie te komen.<br/>1.3.3 verbanden leggen tussen teksten en hun vakspecifieke kennis en voorkennis.<br/>1.3.4 verwoorden hoe de auteur denkt over het onderwerp van de tekst.<br/>1.3.5 verwoorden hoe een tekst aansluit bij het luisterdoel.<br/>1.3.10 meningen met argumenten onderbouwen op basis van hun vakspecifieke kennis en voorkennis.<br/>1.3.14 doelgericht deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals dialoog, discussie en groepsgesprek en hierbij de volgende interactiestrategieën toepassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inspelen op de inbreng van de gesprekspartner(s);</li> <li>• informatie, argument of mening in het gesprek inbrengen.</li> </ul> | <p><b>L6</b></p> <p><b>De leerling kan</b></p> <p>1.3.1 expliciete en impliciete informatie uit een tekst combineren om tot een logische conclusie te komen.<br/>1.3.2 verbanden leggen tussen teksten en zijn/haar vakspecifieke kennis en voorkennis.<br/>1.3.3 vergelijken hoe verschillende auteurs denken over eenzelfde onderwerp.<br/>1.3.4 beoordelen hoe een tekst zijn/haar standpunt wel of niet beïnvloedt.</p> |
|---|---|---|

### Luisterbegrip

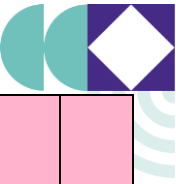
#### Informatie selecteren en interpreteren

| MD/G O!  |                               |        | Nr.    | E/B/G | Leerlijn  | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
|----------|-------------------------------|--------|--------|-------|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|
| KO 1.3.1 | NL.1 03<br>NL.3 43<br>SV.0 24 |        | NL.318 |       | Luisteren aandachtig.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| KO 1.3.1 | NL.4 39                       | NL.554 | NL.319 |       | Gebruiken non-verbale communicatie bij het luisteren.<br><br><b>MIA</b><br><i>Non-verbale communicatie:</i> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
|          |                               |        |        |       | • blik gericht houden   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |

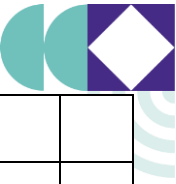


|          |                               |                  |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------|-------------------------------|------------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|          |                               |                  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>blik van de leraar volgen</li> <li>oogcontact maken</li> <li>aandacht voor lichaamstaal, mimiek en stemgebruik van de spreker</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO 1.3.4 | LL.0 69                       | NL.477<br>NL.483 | NL.320 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Leiden de betekenis van mondelinge boodschappen af met behulp van de context.</li> </ul> <p><b>MIA</b><br/><i>Context:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>visuele ondersteuning: boeken, prenten, concreet materiaal, presentatie, gebaren, mimiek</li> <li>auditieve ondersteuning: stemgebruik, intonatie</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO 1.3.2 |                               | NL.464           | NL.321 | Voeren enkelvoudige mondeling gegeven instructies uit.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO 1.3.2 |                               | NL.466           | NL.322 | Voeren meervoudige mondeling gegeven instructies uit.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO 1.3.2 | NL.2 52<br>NL.4 39            | NL.554           | NL.323 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Reageren op eenvoudige mondeling gestelde vragen.</li> </ul> <p><b>MIA</b><br/><i>Reageren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>verbaal</li> <li>non-verbaal</li> </ul> <p><i>Vragen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>open vragen</li> <li>gesloten vragen</li> <li>denkstimulerende vragen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO 1.3.3 | NL.4 28<br>NL.4 41<br>LL.0 69 |                  | NL.324 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Formuleren vragen in functie van de luisteropdracht.</li> </ul> <p><b>MIA</b><br/><i>Luisteropdracht:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>om meer informatie te krijgen</li> <li>om na te gaan of ze de boodschap goed begrepen hebben</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4 1.3.1 | NL.0 70<br>NL.0 72            |                  | NL.325 | Begrijpen in concrete luistersituaties expliciete boodschappen.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4 1.3.1 | NL.0 72                       |                  | NL.326 | Leiden in concrete luistersituaties expliciete boodschappen af.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6 1.3.1 | NL.0 82<br>NL.0 83<br>NL.3 31 |                  | NL.327 | Begrijpen in concrete luistersituaties expliciete en impliciete boodschappen.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                      |  |                  |            |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|------------------|------------|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L6<br>1.3.1                          | NL.0<br>82<br>NL.0<br>83               |                  | NL.328     | <p>Leiden in concrete luistersituaties expliciete en impliciete informatie af.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Impliciete boodschappen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bij 'Ik heb het koud' wordt niet gezegd: 'Het zou fijn zijn als het raam gesloten werd.'</li> <li>• Bij 'Je hebt je best gedaan' wordt niet gezegd: 'Het resultaat is niet goed genoeg.'</li> </ul> |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.4                          |  | NL.079<br>NL.352 | NL.329     | <p>Leiden relaties en verbanden af bij een beluisterde tekst.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Relaties en verbanden:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oorzaak en gevolg</li> <li>• probleem en oplossing</li> </ul>  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.2                          | NL.0<br>80                             | NL.354           | NL.330     | <p>Leiden relaties en verbanden af bij expliciete informatie uit een beluisterde tekst.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Relaties en verbanden:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• oorzaak en gevolg</li> <li>• probleem en oplossing</li> <li>• middel-doelrelatie</li> <li>• conclusie trekken: informatie uit de tekst combineren om tot een conclusie te komen</li> </ul>           |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1                          | NL.0<br>80<br>NL.0<br>83<br>NL.3<br>27 |                  | NL.331     | <p>Leiden relaties en verbanden af bij expliciete en impliciete informatie uit een beluisterde tekst.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Relaties en verbanden:</i><br/>conclusie trekken: informatie uit de tekst combineren om tot een conclusie te komen</p>   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Informatie kritisch verwerken</b> |  |                  |            |   |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>MD/G<br/>O!</b>                   |  |                  | <b>Nr.</b> | <b>E/B/<br/>G</b>   | <b>Leerlijn</b>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.10<br>L4<br>1.3.14         | NL.0<br>90<br>NL.4<br>37               |                  | NL.332     |   | <p>Herkennen feiten en meningen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Herkennen:</i><br/>in beluisterde teksten</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

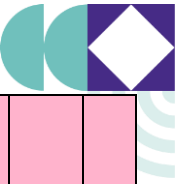


|                              |  |                  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------------------|--|------------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                              |  |                  |        |  | <b>Te hanteren begrippen</b><br>de mening, het feit  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.10<br>L4<br>1.3.14 | NL.0<br>91<br>NL.4<br>38<br>BU.1<br>46 |                  | NL.333 |  | Onderscheiden feiten en meningen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Onderscheiden:</i><br>in beluisterde teksten   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.4                  | NL.3<br>52                             | NL.084           | NL.334 |  | Maken verbindingen tijdens het beluisteren van teksten.<br><br><b>MIA</b><br><i>Verbindingen:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>tussen de tekst en eigen ervaringen</li> <li>tussen de tekst en vakspecifieke (voor)kennis</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.3<br>L6<br>1.3.2   | NL.3<br>54                             | NL.085<br>NL.355 | NL.335 |  | Maken verbindingen tijdens het beluisteren van teksten.<br><br><b>MIA</b><br><i>Verbindingen:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>tussen de tekst en eigen ervaringen voorkennis</li> <li>tussen de tekst en vakspecifieke (voor)kennis</li> <li>tussen passages uit de tekst</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.3<br>L6<br>1.3.2   |  |                  | NL.336 |  | Reflecteren over de kennis die de beluisterde tekst opleverde.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.2                  |  | NL.573           | NL.337 |  | Analyseren in luistersituaties factoren van het communicatiemodel.<br><br><b>MIA</b><br><i>Analyseren:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>relatie tussen zender en ontvanger</li> <li>houding van de zender ten opzichte van de ontvanger en omgekeerd</li> </ul> <b>Te hanteren begrippen</b><br>communicatie, de zender, de ontvanger |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.2                  |  | NL.574           | NL.338 |  | Analyseren in luistersituaties factoren van het communicatiemodel.<br><br><b>MIA</b><br><i>Analyseren:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>relatie tussen boodschap en kanaal</li> <li>mening, feit</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

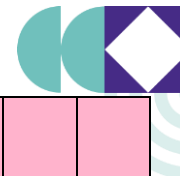


|  |                          |        |            |              |  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
|--|--------------------------|--------|------------|--------------|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|--|--|--|
|  |                          |        |            |              | <b>Te hanteren begrippen</b><br>de boodschap, het kanaal   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| L4<br>1.3.4  | NL.0<br>92               |        | NL.339     |              | Geven weer hoe een spreker over het onderwerp denkt.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| L6<br>1.3.1  |                          | NL.575 | NL.340     |              | <p>Analyseren in concrete luistersituaties factoren van het communicatiemodel.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Analyseren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het medium herkennen als drager van de boodschap</li> <li>• het kanaal herkennen als de weg waarlangs de boodschap wordt verspreid</li> </ul> <p><b>Te hanteren begrippen</b><br/>communicatie, het medium, het kanaal</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Communicatiemodel:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• via een persoonlijke gesprek (medium) een presentatie (kanaal) over een onderzoek geven</li> <li>• via een radiozender (medium) een reclameboodschap in een radiospot (kanaal) verspreiden</li> </ul> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| L6<br>1.3.3  | NL.0<br>96<br>BU.1<br>46 |        | NL.341     |              | Vergelijken hoe verschillende sprekers over eenzelfde onderwerp denken.  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| L6<br>1.3.4  | BU.1<br>46               |        | NL.342     |              | Reflecteren over hoe de spreker hun standpunt beïnvloedt.  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| <b>Het luisterproces sturen met behulp van strategieën</b>           |                          |        |            |              |  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| <b>MD/G<br/>O!</b>   |                          |        | <b>Nr.</b> | <b>E/B/G</b> | <b>Leerlijn</b>  | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |  |  |  |
| <b>Sturings- en herstelstrategieën (metacognitief) bij luisteren</b> |                          |        |            |              |  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| KO<br>1.3.3  | NL.1<br>03<br>NL.3<br>18 |        | NL.343     |              | <p>Herkennen sturingsstrategieën in luistersituaties.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Sturingsstrategieën:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• actualiseren van kennis en woordenschat</li> <li>• actief luisteren met behulp van luisterstrategieën</li> </ul>  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| KO<br>1.3.3  | NL.1<br>04<br>LL.0<br>69 |        | NL.344     |              | Gebruiken sturingsstrategieën in luistersituaties.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |
| KO<br>1.3.3  | NL.1<br>10               |        | NL.345     |              | Herkennen herstelstrategieën bij het luisteren.  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |

|   |                          |            |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--------------------------|------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |                          |            |        |  | <b>MIA</b><br><i>Herstelstrategieën:</i><br>controle van begrip door: <ul style="list-style-type: none"> <li>vragen om herhaling</li> <li>vragen om verduidelijking</li> <li>vragen om tempo of volume aan te passen</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.3                               | NL.1<br>11<br>LL.0<br>69 |            | NL.346 |  | Passen herstelstrategieën functioneel toe.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.3                               | LL.0<br>68               |            | NL.347 |  | Tonen hun kennis van herstelstrategieën in verschillende contexten.<br><br><b>Voorbeelden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Caleb leest een moeilijk woord voor tijdens het hoekenwerk, maar hapert halverwege het woord. Hij stopt even, kijkt naar het woord, spreekt het opnieuw maar trager uit en probeert het opnieuw.</li> <li>Asher legt een spel uit aan haar groepje, maar merkt dat de anderen het niet begrijpen. Ze herformuleert haar uitleg, gebruikt voorbeelden en controleert of iedereen het nu wel begrijpt.</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.5                               | NL.1<br>05               | LL.06<br>8 | NL.348 |  | Beschrijven sturingsstrategieën in luistersituaties.<br><br><b>MIA</b><br><i>Sturingsstrategieën:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>luisterdoel bepalen</li> <li>toepassen van herstelstrategieën</li> <li>controle bereiken luisterdoel</li> <li>actief luisteren door toepassen van luisterstrategieën</li> <li>actualiseren van kennis en woordenschat</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.2                | NL.1<br>06               | LL.06<br>9 | NL.349 |  | Passen sturingsstrategieën toe in luistersituaties.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.2                | NL.1<br>07<br>LL.0<br>25 |            | NL.350 |  | Stemmen hun manier van luisteren af op het luisterdoel.<br><br><b>MIA</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Een variatie aan manieren van luisteren: globaal luisteren, intensief luisteren, kritisch luisteren, empathisch luisteren</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.3<br>L4<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.2 | LL.0<br>68               |            | NL.351 |  | Tonen hun kennis van sturingsstrategieën in verschillende contexten.<br><br><b>Voorbeelden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Norah hoort de juf iets zeggen maar begrijpt het niet goed. Ze steekt haar hand op en vraagt: “Wil je het nog eens zeggen, maar trager alsjeblieft?”</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|   |  |            |        |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|------------|--------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |  |            |        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Isaac zit naast een klasgenoot die iets uitlegt over een spel, maar hij verstaat het niet goed. Hij vraagt: "Wat bedoel je precies met 'kaart omdraaien'?"</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|   |  |            |        |  | <b>Luisterstrategieën (cognitief)</b>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.4                               | NL.1<br>12<br>NL.3<br>29               | LL.04<br>7 | NL.352 |  | <p>Herkennen luisterstrategieën in luistersituaties.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Luisterstrategieën:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>voorspellen</li> <li>vragen stellen</li> <li>visualiseren</li> <li>verbinden</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.4                               | NL.1<br>13                             | LL.05<br>0 | NL.353 |  | Gebruiken luisterstrategieën in luistersituaties.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.3                               | NL.1<br>14<br>NL.3<br>30               | LL.04<br>8 | NL.354 |  | <p>Beschrijven luisterstrategieën in luistersituaties.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Luisterstrategieën:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>voorspellen</li> <li>vragen stellen</li> <li>visualiseren</li> <li>verbinden</li> <li>samenvatten</li> <li>afleiden</li> </ul> <p><b>Te hanteren begrippen</b><br/>voorspellen, vragen stellen, visualiseren, verbinden, samenvatten, afleiden</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.3<br>L4<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.2 | NL.1<br>16                             | LL.05<br>0 | NL.355 |  | Passen luisterstrategieën toe in luistersituaties.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.2                               | NL.1<br>17<br>LL.0<br>48<br>LL.0<br>49 |            | NL.356 |  | <p>Selecteren luisterstrategieën in luistersituaties.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Selecteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wanneer de luisterstrategie inzetten?</li> <li>Waarom de luisterstrategie inzetten?</li> <li>Welke luisterstrategie inzetten?</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.3<br>L4                         |  |            | NL.357 |  | Tonen hun kennis van luisterstrategieën in verschillende contexten.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



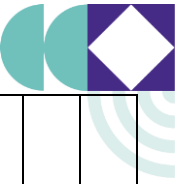
|                      |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 1.3.5<br>L6<br>1.3.2 |  |  |  |  | <b>Voorbeelden</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Juf Linde toont de kleuters de kaft van het nieuwe boek dat ze gaat voorlezen. Daarop staat een grote vogel met zijn vleugel in een verband. Juf Linde vraagt de kleuters wat zij denken dat er zou kunnen gebeurd zijn met de vogel. De kleuters geven voorspellingen. Tijdens het lezen van het verhaal gaat juf Linde samen met de kleuters na of de voorspellingen overeenkomen met het verhaal. De kleuters sturen hun voorspellingen bij.</li> <li>Er is een man met een blindengeleidehond naar de klas van Mika gekomen om uitleg te geven over hoe zo'n hond een blinde kan helpen. De kinderen stellen vragen om verduidelijking, of om nog meer te weten te komen.</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>KO</b><br><br><b>De kleuters kunnen</b><br>1.3.5 verstaanbaar spreken met aandacht voor uitspraak van klanken, klankcombinaties en volume.<br>1.3.6 bij het spreken mededelende, vragende en samengestelde zinnen hanteren.<br>1.3.7 gedachten en gebeurtenissen formuleren met een aanzet tot volgorde en tonen hierbij een aanzet tot het gebruik van structuuraanduiders (verwijs-, verbindings- en signaalwoorden).<br>1.3.8 in een vertrouwde omgeving over een zelfgekozen onderwerp vertellen. | <b>L4</b><br><br><b>De leerlingen kunnen</b><br>1.3.6 voorafgaand aan het vertellen en presenteren inhoud verzamelen en structureren onder begeleiding.<br>1.3.7 verstaanbaar spreken met aandacht voor uitspraak van het Standaardnederlands en zinsaccent.<br>1.3.8 bij het spreken gepaste woordkeuze en correcte zinsconstructies gebruiken.<br>1.3.9 ideeën, gedachten en verworven inzichten samenhangend formuleren.<br>1.3.10 meningen met argumenten onderbouwen op basis van hun vakspecifieke kennis en voorkennis.<br>1.3.11 bij het vertellen of presenteren afstemmen op het spreekdoel en het publiek.<br>1.3.12 bij het vertellen of presenteren gebruik maken van hulpmiddelen wanneer die de boodschap ondersteunen.<br>1.3.13 het spreken en presenteren op aanwijzing verbeteren. | <b>L6</b><br><br><b>De leerling kan</b><br>1.3.5 bij het spreken gepaste woordkeuze en complexere zinsconstructies gebruiken.<br>1.3.6 ideeën, gedachten en verworven inzichten gestructureerd formuleren.<br>1.3.7 meningen beargumenteren op basis van zijn/haar vakspecifieke kennis en voorkennis.<br>1.3.8 voorafgaand aan het vertellen en presenteren inhoud verzamelen en structureren op basis van zijn/haar vakspecifieke kennis en voorkennis.<br>1.3.9 bij het vertellen en presenteren een gepaste expressie en register gebruiken. |
|--|---|--|

**Spreken, presenteren en vertellen**

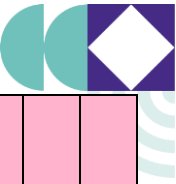
**Vlot en vloeiend spreken**

| MD /GO ! |  |  | Nr. | E/B/G | Leerlijn                      | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
|----------|--|--|-----|-------|-------------------------------|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|
|          |  |  |     |       | Verstaanbaarheid en expressie |       |     |     |     |     |     |      |       |       |

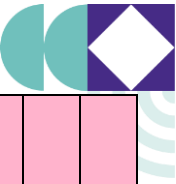


|                            |  |            |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| KO<br>1.3.5                |  |            | NL.358 | <p>Herkennen factoren voor verstaanbaar spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Factoren voor verstaanbaar spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstaanbaar uitspreken van klanken en klankcombinaties</li> <li>• passend volume</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.7                | NL.050<br>NL.515<br>NL.615                     |            | NL.359 | <p>Herkennen factoren voor verstaanbaar spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Factoren voor verstaanbaar spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• correcte uitspraak van klanken en klankcombinaties</li> <li>• duidelijke articulatie</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.7                | NL.052<br>NL.054<br>NL.515<br>NL.555<br>NL.616 |            | NL.360 | <p>Herkennen factoren voor verstaanbaar spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Factoren voor verstaanbaar spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Standaardnederlands</li> <li>• gepaste klemtoon: zinsaccent en woordaccent</li> <li>• met een ondersteunende houding, passende gebaren en passende mimiek</li> <li>• met natuurlijkheid en emotionaliteit</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.5<br>L4<br>1.3.7 | NL.050<br>NL.051<br>NL.053<br>NL.617           |            | NL.361 | <p>Gebruiken hun kennis van verstaanbaar spreken bij het spreken, vertellen en presenteren.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Spreken, vertellen en presenteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• een verhaal vertellen</li> <li>• een gedicht voordragen</li> <li>• een mop vertellen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>1           | NL.279<br>NL.451                               | NL.51<br>0 | NL.362 | <p>Stemmen het spreken, presenteren en vertellen af op het spreekdoel en publiek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Afstemmen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• expressie</li> <li>• taalregister: formeel en informeel</li> </ul> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Afstemmen van het spreken, presenteren en vertellen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yari, Matteo en Dries nemen samen een luisterverhaal op. Het is een griezelig verhaal over spoken, skeletten en geesten. Om de enge sfeer in het verhaal te brengen, lezen de jongens expressief: ze fluisteren, laten stiltes vallen, vertellen dan heel luid om het luisterpubliek te doen schrikken, krijsen om angst uit te drukken... (expressie)</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

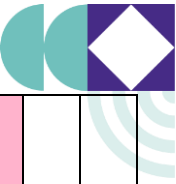
|                            |  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                            |  |            |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Het thema van de week is 'De aarde leeft'. In groepjes gaan de kinderen in allerlei teksten lezen over onderwerpen die bij het thema passen. Mandy en Soraya lezen een boek over een reiziger die een vulkaanuitbarsting meemaakt. Daarover maken ze een presentatie die ze gaan gebruiken in de klas. Daarbij komen vele vakspecifieke woorden aan bod. Tijdens hun presentatie leggen ze in hun eigen woorden aan de klasgenoten goed uit wat een krater, magma, lava... is. (register)</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.9                | NL.054<br>NL.057<br>NL.621                               |            | NL.363 |   | Gebruiken expressie bij het spreken, vertellen en presenteren.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.9                | NL.298<br>NL.451   | NL.51<br>1 | NL.364 |   | Gebruiken een gepast register bij het spreken, vertellen en presenteren.<br><br><b>MIA</b><br><i>Gepast register:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>formele taal</li> <li>Informeel taal</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>2           |  | NL.55<br>4 | NL.365 |   | Gebruiken non-verbale communicatie om een boodschap te ondersteunen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Non-verbale communicatie:</i><br>lichaamstaal: oogcontact, lichaamshouding  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.<br>12           | NL.052   | NL.55<br>5 | NL.366 |   | Gebruiken non-verbale communicatie om een boodschap te ondersteunen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Non-verbale communicatie:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>mimiek</li> <li>intonatie</li> <li>lichaamstaal: oogcontact, lichaamshouding, gebaren</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                            |  |            |        |   | <b>Formulering</b>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9                |  |            | NL.367 |   | Herkennen factoren van begrijpelijk en gepast spreken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Factoren van begrijpelijk en gepast spreken:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>bij het onderwerp blijven</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.8<br>L4<br>1.3.9 | NL.268<br>NL.314<br>NL.542<br>NL.543<br>NL.573<br>NL.574 |            | NL.368 |   | Herkennen factoren van begrijpelijk en gepast spreken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Factoren van begrijpelijk en gepast spreken:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>woordkeuze</li> <li>correcte zinsconstructies</li> <li>samenhang</li> </ul>                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.5                | NL.316<br>NL.317   |            | NL.369 |   | Herkennen factoren van begrijpelijk en gepast spreken.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|   |  |  |        |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L6<br>1.3.6   | NL.548<br>NL.549<br>NL.567<br>NL.570<br>NL.574<br>NL.575           |  |        |  | <p><b>MIA</b><br/><i>Factoren van begrijpelijk en gepast spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gepaste woordkeuze</li> <li>• complexere zinsconstructies</li> <li>• ideeën, gedachten en verworven inzichten gestructureerd formuleren</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.6<br>L4<br>1.3.8<br>L4<br>1.3.9<br>L6<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.6 |  |  | NL.370 |  | Spreken begrijpelijk en gepast.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.7   |  |  | NL.371 |  | <p>Vertellen samenhangend over gedachten en gebeurtenissen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Samenhangend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• met een aanzet tot volgorde</li> <li>• met een aanzet tot gebruik van structuuraanduiders (verwijs- en verbindingswoorden)</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9   | NL.137<br>NL.138<br>NL.314<br>NL.315<br>NL.391<br>NL.392           |  | NL.372 |  | <p>Illustreren gestructureerd en samenhangend spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gestructureerd en samenhangend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> <li>• verbanden duidelijk aangevend met gebruik van gepaste structuuraanduiders (verwijs-, signaal- en verbindingswoorden)</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9<br>L6<br>1.3.6  | NL.139<br>NL.140<br>NL.308<br>NL.311<br>NL.315<br>NL.392<br>NL.393 |  | NL.373 |  | <p>Illustreren gestructureerd en samenhangend spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gestructureerd en samenhangend spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> <li>• verbanden duidelijk aangevend met gebruik van gepaste structuuraanduiders (verwijs-, signaal- en verbindingswoorden)</li> </ul> <p><b>Te hanteren begrippen</b><br/>het begin, het midden, het slot</p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9<br>L6<br>1.3.6  |  |  | NL.374 |  | <p>Spreken gestructureerd en samenhangend.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gestructureerd en samenhangend:</i></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

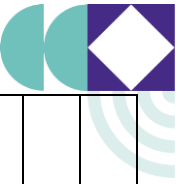


|   |                  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|------------------|------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |                  |            |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> <li>verbanden duidelijk aangevend met gebruik van gepaste structuuraanduiders (verwijs-, signaal- en verbindingswoorden)</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.7<br>L4<br>1.3.9<br>L6<br>1.3.6 |                  |            | NL.375 | <p>Reflecteren op factoren van verstaanbaar spreken in verschillende contexten.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Zinnen formuleren</b>                  |                  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.6                               |                  |            | NL.376 | <p>Formuleren mondeling korte zinnen met één of meer woorden.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.6                               | NL.433           |            | NL.377 | <p>Formuleren mondeling standaardzinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Standaardzinnen:</i><br/>Veel voorkomende zinnen in veel voorkomende communicatieve situaties.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Standaardzinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hoe heet jij?</li> <li>Tot morgen!</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.6                               | NL.390<br>NL.433 |            | NL.378 | <p>Formuleren mondeling basiszinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Basiszinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>met aandacht voor eenvoudige zinsconstructies</li> <li>mededelende, vragende, enkelvoudige en eenvoudig samengestelde zinnen</li> </ul> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Basiszinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fikri maakt een tekening.</li> <li>Waar is het potlood?</li> <li>Ik teken een huis en daarna kleur ik het.</li> <li>Ik ben moe want ik heb veel gespeeld.</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.8                               | NL.368           | NL.54<br>2 | NL.379 | <p>Formuleren mondeling verschillende soorten zinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Soorten zinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>enkelvoudige zinnen</li> <li>de mededelende zin, de vragende zin, de uitroepende zin, de ontkennende zin, de gebiedende wijs</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



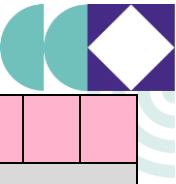
|   |  |            |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--|------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L4<br>1.3.8   | NL.368<br>NL.373                               | NL.54<br>3 | NL.380 |  | <p>Formuleren mondeling verschillende soorten zinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Soorten zinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• enkelvoudige zinnen</li> <li>• samengestelde zinnen: verbanden leggen met behulp van structuuraanduiders</li> <li>• de mededelende zin, de vragende zin, de uitroepende zin, de ontkennende zin, de gebiedende wijs</li> </ul>                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.5   | NL.369   | NL.54<br>4 | NL.381 |  | <p>Formuleren mondeling verschillende soorten zinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Soorten zinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• enkelvoudige complexere zinnen</li> <li>• samengestelde zinnen: verbanden leggen met behulp van structuuraanduiders</li> <li>• de mededelende zin, de vragende zin, de uitroepende zin, de ontkennende zin, de gebiedende wijs</li> </ul>            |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.5   | NL.369   | NL.54<br>9 | NL.382 |  | <p>Formuleren mondeling verschillende soorten zinnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Soorten zinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• enkelvoudige complexere zinnen</li> <li>• samengestelde complexere zinnen: verbanden leggen met behulp van structuuraanduiders</li> <li>• de mededelende zin, de vragende zin, de uitroepende zin, de ontkennende zin, de gebiedende wijs</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Sturen het spreekproces met behulp van strategieën</b> |  |            |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Spreken voorbereiden</b>                               |  |            |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.8                                | LL.017<br>LL.032<br>LL.033<br>NL.271           |            | NL.383 |  | <p>Illustreren stappen in het spreekproces.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Stappen in het spreekproces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• spreken voorbereiden</li> <li>• boodschap formuleren</li> <li>• reviseren</li> <li>• presenteren</li> <li>• reflecteren op het spreekproces</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.8                                | NL.279<br>NL.280<br>IT.049<br>IT.052<br>IT.053 |            | NL.384 |  | <p>Verzamelen inhoud voor hun spreektaak.*</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Verzamelen:</i></p>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                                 |                            |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|----------------------------|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                                 |                            |  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bedenken wat ze zelf al weten over het onderwerp en vullen hun kennis aan met informatie die de leerkracht aangeboden heeft.</li> <li>• Maken een woordenwolk of mindmap over het onderwerp waarover ze gaan spreken.</li> </ul> <p><i>*onder begeleiding</i></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.8      | NL.274<br>NL.275<br>NL.277 |  | NL.385 | <p>Selecteren een teksttype die het beste bij het spreekdoel past.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Teksttype:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• een gedicht om te beschrijven hoe kleurrijke blaadjes van de boom in de herfst naar beneden dwarrelen</li> <li>• een interview om een klasgenoot te doen vertellen wat die zo geweldig vindt aan diens favoriete boek</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.8      | NL.279<br>NL.280<br>NL.281 |  | NL.386 | <p>Geven de inhoud van hun spreektaak gestructureerd weer.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gestructureerd:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• volgens de best passende tekststructuur bij het teksttype past</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>0<br>L6<br>1.3.8 | NL.437                     |  | NL.387 | <p>Verzamelen onderbouwende argumenten om hun standpunten en meningen te staven.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Standpunten en meningen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• op basis van voorkennis en vakspecifieke kennis</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.7<br>L6<br>1.3.8      | NL.099<br>NL.420<br>NL.437 |  | NL.388 | <p>Selecteren onderbouwende argumenten om hun standpunten en meningen te staven.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Standpunten en meningen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• op basis van voorkennis en vakspecifieke kennis</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                 |                            |  |        | <b>Boodschap formuleren</b>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.8                     | NL.285<br>NL.400           |  | NL.389 | <p>Vertellen in een vertrouwde omgeving over een zelfgekozen onderwerp.</p>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.7<br>KO<br>1.3.8      | NL.285                     | NL.36<br>1<br>NL.37<br>1<br>NL.37<br>8 | NL.390 | <p>Vertellen begrijpelijk en samenhangend over een zelfgekozen onderwerp.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Vertellen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• met aandacht voor eenvoudige zinsconstructies</li> <li>• met een logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.7<br>L4<br>1.3.7      | NL.119<br>NL.542           | NL.36<br>1<br>NL.36<br>5               | NL.391 | <p>Spreken begrijpelijk, gepast en samenhangend.</p> <p><b>MIA</b></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|  |                            |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|----------------------------|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L4<br>1.3.8<br>L4<br>1.3.9                               |                            | NL.37<br>0<br>NL.37<br>4   |        | <p><i>Spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in een variatie aan teksten</li> <li>voor een publiek</li> </ul> <p><i>Begrijpelijk, gepast en samenhangend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>met aandacht voor goedgekozen woorden</li> <li>met aandacht voor zinsconstructies die niet complexer zijn dan nodig</li> <li>met aandacht voor Standaardnederlands en zinsaccent</li> <li>met een logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.7<br>L4<br>1.3.8<br>L4<br>1.3.9                | NL.119<br>NL.543           | NL.36<br>1<br>NL.36<br>2<br>NL.36<br>6<br>NL.37<br>0<br>NL.37<br>4 | NL.392 | <p>Spreken begrijpelijk, gepast en samenhangend.</p> <p><b>MIA</b></p> <p><i>Spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in een variatie aan teksten</li> <li>voor een publiek</li> </ul> <p><i>Begrijpelijk, gepast en samenhangend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>met aandacht voor goedgekozen woorden</li> <li>met aandacht voor een gepaste woordkeuze</li> <li>met aandacht voor zinsconstructies die niet complexer zijn dan nodig</li> <li>met aandacht voor Standaardnederlands en zinsaccent</li> <li>met aandacht voor correcte inhoud in het geval van informatieve en prescriptieve teksten</li> <li>met aandacht voor onderbouwing bij meningen en standpunten in een gepast register</li> <li>met een logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> <li>Verbanden duidelijk aangevend met gebruik van verwijs- en verbindingswoorden</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.5<br>L6<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.7<br>L6<br>1.3.9 | NL.119<br>NL.544<br>NL.545 | NL.36<br>3<br>NL.36<br>4<br>NL.37<br>0<br>NL.37<br>4               | NL.393 | <p>Spreken begrijpelijk, gepast en samenhangend.</p> <p><b>MIA</b></p> <p><i>Spreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>in een variatie aan teksten</li> <li>voor een publiek</li> </ul> <p><i>Begrijpelijk, gepast en samenhangend:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>met aandacht voor goedgekozen woorden.</li> <li>met aandacht voor een gepaste woordkeuze.</li> <li>met aandacht voor complexere zinsconstructies die duidelijk zijn voor de luisteraar</li> <li>met aandacht voor Standaardnederlands en zinsaccent</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|                  |        |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|--------|------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                  |        |            |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• met aandacht voor correcte inhoud in het geval van informatieve en prescriptieve teksten</li> <li>• met aandacht voor onderbouwing bij meningen en standpunten</li> <li>• in een gepast register</li> <li>• met een logische en gemakkelijk te volgen samenhang</li> <li>• verbanden duidelijk aangevend met gebruik van verwijs- en verbindingswoorden</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                  |        |            |        | <b>Reviseren</b>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 |        |            | NL.394 | <p>Herkennen fouten bij zichzelf tijdens het spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Fouten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fout uitgesproken klanken, woorden en zinnen juist herhalen</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 |        | LL.05<br>8 | NL.395 | <p>Verbeteren zichzelf tijdens het spreken.</p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 |        |            | NL.396 | <p>Herkennen fouten bij zichzelf tijdens het spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Fouten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fout uitgesproken klanken, woorden en zinnen</li> <li>• onduidelijke articulatie</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 | NL.290 | LL.05<br>8 | NL.397 | <p>Verbeteren zichzelf tijdens het spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Verbeteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fout uitgesproken klanken, woorden en zinnen juist herhalen</li> <li>• de intonatie en klemtoon passend bij de gesproken tekst herhalen</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 |        |            | NL.398 | <p>Herkennen fouten bij zichzelf tijdens het spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Fouten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fout uitgesproken klanken, woorden en zinnen juist herhalen</li> <li>• de intonatie en klemtoon passend bij de gesproken tekst herhalen</li> <li>• een opbouw, gedachtegang of redenering herformuleren in functie van het begrip en de samenhang</li> </ul>        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>3 |        | LL.05<br>8 | NL.399 | <p>Verbeteren zichzelf tijdens het spreken.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Verbeteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• fout uitgesproken klanken, woorden en zinnen juist herhalen</li> <li>• de intonatie en klemtoon passend bij de gesproken tekst herhalen</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                 |  |                          |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---------------------------------|--|--------------------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                                 |  |                          |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• een opbouw, gedachtegang of redenering herformuleren in functie van het begrip en de samenhang</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Presenteren en vertellen</b> |  |                          |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.8                     |  | NL.38<br>9<br>NL.41<br>2 | NL.400 | <p>Vertellen in de klas.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Vertellen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• over ervaringen vanuit de eigen leefwereld en de klas- en schoolomgeving</li> <li>• over een plan van aanpak</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9                     |  |                          | NL.401 | <p>Presenteren* aan een bekend publiek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Presenteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• beschrijven van een voorwerp, persoon, dier of plaats</li> <li>• verslag uitbrengen over een ervaring of beleving</li> <li>• instructie geven over een plan van aanpak (uitleggen hoe je iets moet doen)</li> <li>• een mededeling doen</li> </ul> <p><i>* presenteren of vertellen</i></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.9<br>L4<br>1.3.1<br>0 |  |                          | NL.402 | <p>Presenteren* aan een bekend publiek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Presenteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verslag uitbrengen over een leeractiviteit</li> <li>• verzamelde informatie over een persoonlijk interesseveld uiteenzetten</li> <li>• een beschrijving geven</li> <li>• een mededeling of aankondiging doen</li> <li>• een anekdote vertellen</li> <li>• een mening formuleren</li> </ul> <p><i>* presenteren of vertellen</i></p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.6<br>L6<br>1.3.7      |  |                          | NL.403 | <p>Presenteren* aan een bekend en onbekend publiek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Presenteren:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inzichten en besluit van een eerder gevoerd onderzoek delen</li> <li>• een mening uiteenzetten en beargumenteren</li> <li>• een oproep tot actievoeren</li> <li>• informatie, verzameld uit verschillende bronnen delen</li> </ul> <p><i>* presenteren of vertellen</i></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

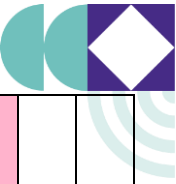
|  |  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L4<br>1.3.1<br>2                       |  | NL.404     |        | <p>Gebruiken hulpmiddelen bij het presenteren* wanneer die de boodschap ondersteunen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Hulpmiddelen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• concreet materiaal</li> <li>• afbeeldingen</li> </ul> <p><i>* presenteren of vertellen</i></p>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>2                       | IT.042<br>IT.043   | NL.405     |        | <p>Gebruiken hulpmiddelen bij mondeling presenteren*.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Hulpmiddelen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• concreet materiaal</li> <li>• afbeeldingen</li> <li>• digitale hulpmiddelen zoals presentatiesoftware</li> </ul> <p><i>* presenteren of vertellen</i></p>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| <b>Reflecteren op het spreekproces</b> |  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | LL.052   | NL.406     |        | <p>Reflecteren over het eigen spreekproces.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Eigen spreekproces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de formulering van de boodschap tijdens het spreken</li> <li>• de presentatie bij het spreken</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | LL.05<br>3 | NL.407 | <p>Reflecteren over het eigen spreekproces.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Eigen spreekproces:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• de voorbereiding voor het spreken</li> <li>• de keuze van het teksttype in functie van de boodschap en het publiek/ de ontvanger</li> <li>• de formulering van de boodschap tijdens het spreken</li> <li>• het eventuele reviseren of verbeteren tijdens het spreken</li> <li>• de presentatie bij het spreken</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | NL.360<br>NL.362<br>NL.366<br>NL.368<br>NL.369<br>NL.372<br>NL.373 | NL.408     |        | <p>Illustreren kenmerken van een spreekstijl.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Kenmerken van een spreekstijl:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstaanbaarheid</li> <li>• het gebruik van lichaamstaal</li> <li>• expressie</li> <li>• taalregister</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |            |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|------------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |            | NL.409 | <p>Reflecteren over de eigen spreekstijl en die van anderen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Spreekstijl:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstaanbaarheid</li> <li>• het gebruik van lichaamstaal</li> <li>• expressie</li> <li>• taalregister</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |            | NL.410 | <p>Reflecteren over de eigen spreekstijl en die van anderen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Spreekstijl:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• verstaanbaarheid</li> <li>• het gebruik van lichaamstaal</li> <li>• expressie</li> <li>• taalregister</li> <li>• taalgebruik: complexiteit van zinnen, rijkdom van de woordenschat, breedvoerig of beknopt</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | LL.04<br>9 | NL.411 | <p>Reflecteren over de boodschap van de spreker(s).</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Reflecteren:</i><br/>Gebruik makend van gespreksstrategieën:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zich relevante zaken afvragen en vragen stellen</li> <li>• verbindingen zoeken tussen wat deelnemers zeggen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>KO</b></p> <p><b>De kleuters kunnen</b><br/>1.3.9 actief deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals kringgesprekken, samen spelen, gesprekken met gekende volwassenen en hierbij de volgende interactiestrategieën toepassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• op een gepaste manier het woord nemen en vragen;</li> <li>• elkaar laten uitspreken;</li> <li>• inspelen op wat anderen zeggen;</li> <li>• standaardformules gebruiken bij het groeten, aanspreken, bedanken en vragen.</li> </ul> | <p><b>L4</b></p> <p><b>De leerlingen kunnen</b><br/>1.3.14 doelgericht deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals dialoog, discussie en groepsgesprek en hierbij de volgende interactiestrategieën toepassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inspelen op de inbreng van de gesprekspartner(s);</li> <li>• informatie, argument of mening in het gesprek inbrengen.</li> </ul> | <p><b>L6</b></p> <p><b>De leerling kan</b><br/>1.3.10 doelgericht en genuanceerd deelnemen aan mondelinge interactievormen zoals dialoog, discussie en groepsgesprek en hierbij de volgende interactiestrategieën toepassen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• voortbouwen op andermans ideeën;</li> <li>• verbanden leggen tussen verschillende standpunten;</li> <li>• argumenten bevragen en nuanceren;</li> <li>• met ondersteuning tot een conclusie komen.</li> </ul> |
|--|--|--|

| Mondelinge interactievaardigheden        |                                      |                  |        |       |  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
|--|--------------------------------------|------------------|--------|-------|--|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|
| Variatie aan mondelinge interactievormen |                                      |                  |        |       |  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| MD /GO !                                 | 🚩                                    | 🔗                | Nr.    | E/B/G | Leerlijn   | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
| KO 1.3.9                                 | NL.318<br>NL.389<br>NL.400<br>NL.603 | NL.426<br>NL.439 | NL.412 |       | Voeren gesprekken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Gesprekken:</i><br>mondelinge interactievormen <ul style="list-style-type: none"> <li>rechtstreeks aansluitend bij de plaats, tijd en situatie waarin ze plaatsvinden</li> <li>los van de zichtbare werkelijkheid</li> </ul><br><b>Voorbeelden</b><br><i>Gesprekken:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>De kleuters bekijken samen met de leerkracht een apparaat (technisch systeem) en bespreken hoe het zou kunnen werken. (plaats, tijd en situatie)</li> <li>Jonas vertelt over een bezoek dat hij samen met zijn ouders bracht aan hun grootouders in het rusthuis. (los van de zichtbare werkelijkheid)</li> </ul> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L4 1.3.1 4                               | NL.604<br>SV.026<br>SV.029           | NL.429           | NL.413 |       | Participeren aan gesprekken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Participeren:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>doelgericht luisteren, spreken en non-verbaal reageren in het gesprek</li> </ul><br><i>Gesprekken:</i><br>mondelinge interactievormen <ul style="list-style-type: none"> <li>kringsprek</li> <li>onderwijsleergesprek</li> <li>gesprek om informatie te geven of te vragen</li> <li>dialog</li> <li>gesprekken in kleine groepen</li> </ul>  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L4 1.3.1 4                               | SV.026<br>SV.029<br>NL.605           | NL.430           | NL.414 |       | Participeren aan gesprekken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Participeren:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>doelgericht luisteren, spreken en non-verbaal reageren in het gesprek</li> </ul><br><i>Gesprekken:</i><br>mondelinge interactievormen  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |

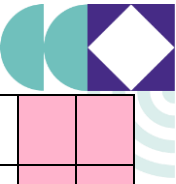
Kopieerrecht PBD-Go! 2020



|                  |                  |                  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------|------------------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                  |                  |                  |        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• onderwijsleergesprek</li> <li>• gesprek om informatie te geven of te vragen</li> <li>• dialoog</li> <li>• groepsgesprek</li> <li>• discussie</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 | SV.029<br>NL.605 | SV.027<br>NL.431 | NL.415 |  | Participeren aan gesprekken.<br><br><b>MIA</b><br><i>Participeren:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Doelgericht en genuanceerd luisteren, spreken en non-verbaal reageren in het gesprek</li> </ul> <i>Gesprekken:</i><br>mondelinge interactievormen <ul style="list-style-type: none"> <li>• onderwijsleergesprek</li> <li>• gesprek om informatie te geven of te vragen</li> <li>• dialoog</li> <li>• groepsgesprek</li> <li>• discussie</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Deelnemen aan discussie en overleg**

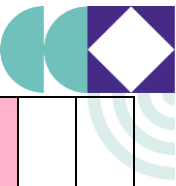
| MD /GO !                        | 🚩                | 🔗      | Nr.    | E/B/G | Leerlijn  | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
|---------------------------------|------------------|--------|--------|-------|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|
| KO<br>1.3.9<br>L4<br>1.3.1<br>4 | NL.447<br>BU.148 | LL.087 | NL.416 |       | Gaan met elkaar in gesprek om te onderhandelen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Onderhandelen:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• over het plan van aanpak bij een groepsactiviteit</li> <li>• over de oplossingsstrategie bij problemen</li> </ul>   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L4<br>1.3.1<br>4                | NL.447<br>BU.148 | LL.087 | NL.417 |       | Gaan met elkaar in gesprek om te onderhandelen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Onderhandelen:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• over het plan van aanpak bij een groepsactiviteit</li> <li>• over de taakverdeling bij een groepsactiviteit</li> <li>• over de oplossingsstrategie bij problemen</li> </ul> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L4<br>1.3.1<br>4                | NL.447           |        | NL.418 |       | Gaan met elkaar in gesprek om afspraken te maken.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L6<br>1.3.1<br>0                | BU.148           | LL.090 | NL.419 |       | Voeren probleemoplossende gesprekken.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |



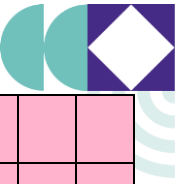
|                  |                  |  |        |  |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------|--|--------|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L6<br>1.3.1<br>0 | NL.388<br>NL.436 |  | NL.420 |  | Geven in een gesprek argumenten om de eigen mening te staven en een andere mening te ontkrachten. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 |                  |  | NL.421 |  | Gebruiken vragen in een discussie om verduidelijking van de standpunten te krijgen.               |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 |                  |  | NL.422 |  | Vergelijken in een discussie argumenten en tegenargumenten.                                       |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 |                  |  | NL.423 |  | Formuleren een conclusie bij een discussie.*<br><br><i>*onder begeleiding</i>                     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 |                  |  | NL.424 |  | Sturen in een discussie argumenten, het eigen standpunt of de eigen mening bij.                   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0 |                  |  | NL.425 |  | Geven in een discussie argumenten om de overtuiging van de anderen te veranderen.                 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

### Informatie uitwisselen

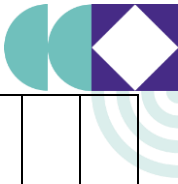
| MD<br>/GO<br>!   | 🚩                                    | 🔗                | Nr.    | E/B/G | Leerlijn  | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |
|------------------|--------------------------------------|------------------|--------|-------|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|
| KO<br>1.3.9      |                                      | NL.412<br>NL.439 | NL.426 |       | Participeren spontaan aan gesprekken om persoonlijke ervaringen uit te wisselen.  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| KO<br>1.3.9      | NL.378<br>NL.379                     | LL.043<br>LL.046 | NL.427 |       | Gebruiken in een gesprek vraagzinnen om hulp te vragen.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| KO<br>1.3.9      | NL.324<br>NL.378<br>SV.024<br>SV.025 | LL.046           | NL.428 |       | Gebruiken in een gesprek vragen om de gewenste informatie te bekomen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Informatie:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• een behandeld onderwerp binnen de verschillende leergebieden</li> </ul> <i>Vraagsoorten:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• gesloten vragen</li> <li>• open vragen</li> </ul>                            |       |     |     |     |     |     |      |       |       |
| L4<br>1.3.1<br>4 |                                      | NL.416           | NL.429 |       | Gebruiken in een gesprek vragen om de gewenste informatie te bekomen.<br><br><b>MIA</b><br><i>Informatie:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• een behandeld onderwerp binnen de verschillende leergebieden</li> </ul> <i>Vraagsoorten:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• gesloten vragen</li> <li>• open vragen</li> <li>• meerkeuzevragen</li> </ul> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |



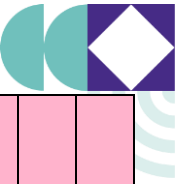
|                                      |                  |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------|------------------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| L4<br>1.3.1<br>4                     | LL.048           | NL.414 | NL.430 | <p>Gebruiken in een gesprek verschillende vraagsoorten om informatie in te winnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Vraagsoorten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• gesloten vragen</li> <li>• open vragen</li> <li>• reflectieve vragen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0                     | LL.049           | NL.415 | NL.431 | <p>Gebruiken in een gesprek verschillende vraagsoorten om informatie in te winnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Vraagsoorten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kritische vragen</li> <li>• hypothetische vragen</li> <li>• controlevragen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 |                  |        | NL.432 | <p>Tonen hun kennis over het stellen van vragen in verschillende contexten.</p> <p><b>Voorbeelden</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ezra bladert in een informatief boek over vulkanen en zegt: “Hoe ontstaat lava eigenlijk?”</li> <li>• Micah bouwt samen met klasgenoten een bouwwerk voor een project en vraagt: “Wie wil de toren bouwen en wie maakt de brug?”</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      | LL.049           | NL.415 | NL.433 | <p>Gebruiken gerichte vragen om de gewenste informatie te bekomen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gerichte vragen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• aan leeftijdsgenoten en bekende volwassenen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      | LL.049           | NL.415 | NL.434 | <p>Gebruiken vragen in een gesprek om meer informatie te winnen.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gebruiken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stellen van vragen en verder doorvragen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4                     |                  | NL.413 | NL.435 | <p>Gaan met elkaar in gesprek om gedachten uit te wisselen.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Gedachten uitwisselen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• over eigen werk, groepsactiviteiten, (voor)gelezen boeken, actualiteit, media</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 | NL.414<br>NL.415 |        | NL.436 | <p>Gaan met elkaar in gesprek over hun eigen en elkaars mening.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Eigen en elkaars mening:</i></p>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                      |                  |                  |            |              |   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
|--------------------------------------|------------------|------------------|------------|--------------|---|-------|-----|-----|-----|-----|-----|------|-------|-------|--|--|--|--|
|                                      |                  |                  |            |              | <ul style="list-style-type: none"> <li>over eigen werk, over andermans werk, ervaringen bij leeractiviteiten, gelezen boeken, actualiteit, media</li> </ul>   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 | NL.090<br>SV.047 | NL.332           | NL.437     |              | <p>Herkennen feiten en meningen in gesprekssituaties.</p> <p><b>Te hanteren begrippen</b><br/>de mening, het feit</p>   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 | NL.091           | NL.333           | NL.438     |              | <p>Onderscheiden feiten en meningen in gesprekssituaties.</p>   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| <b>Gespreksconventies</b>            |                  |                  |            |              |   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| <b>MD/GO!</b>                        |                  |                  | <b>Nr.</b> | <b>E/B/G</b> | <b>Leerlijn</b>   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
|                                      |                  |                  |            |              |   | 2,5-4 | 4-5 | 5-6 | 6-7 | 7-8 | 8-9 | 9-10 | 10-11 | 11-12 |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9                          | NL.319<br>NL.323 | NL.412<br>NL.426 | NL.439     |              | <p>Participeren actief aan een gesprek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Actief:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>de blik gericht houden op de gesprekspartners</li> <li>non-verbaal reageren</li> <li>verbaal reageren</li> </ul>  |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9                          |                  |                  | NL.440     |              | Zetten een volgehouden aandachtspanne in bij het voeren van gesprekken.   |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9                          | NL.324<br>NL.377 | NL.378           | NL.441     |              | <p>Gebruiken standaardzinnen, basiszinnen en vraagzinnen in een gesprek.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Standaardzinnen, basiszinnen en vraagzinnen:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>bij het groeten</li> <li>bij het aanspreken</li> <li>bij het bedanken</li> <li>bij vragen</li> </ul> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Groeten:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Goeiemorgen juf/meester.</li> <li>Tot morgen juf/meester.</li> </ul> <p><i>Aanspreken:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Dag meneer/mevrouw directeur, dit is voor u.</li> <li>Yoshi, mag ik met jou meespelen?</li> </ul> <p><i>Bedanken:</i></p> |       |     |     |     |     |     |      |       |       |  |  |  |  |



|                  |                  |        |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|------------------|------------------|--------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                  |                  |        |        |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dankjewel, Lize.</li> <li>• Dat is lief, dankjewel.</li> </ul> <p>Vragen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie weet dat?</li> <li>• Hoe doe je dat?</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9      | SV.024           | LL.001 | NL.442 |  | <p>Herkennen gespreksconventies.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• op een gepaste manier het woord nemen of vragen</li> <li>• elkaar laten uitspreken</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9      | SV.025<br>NL.318 | LL.001 | NL.443 |  | <p>Gebruiken gespreksconventies.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• op een gepaste manier het woord nemen of vragen</li> <li>• elkaar laten uitspreken</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9      | NL.318           |        | NL.444 |  | <p>Herkennen gespreksconventies.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inspelen op wat anderen zeggen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9      | NL.318           |        | NL.445 |  | <p>Gebruiken gespreksconventies.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• inspelen op wat anderen zeggen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4 | SV.026           |        | NL.446 |  | <p>Illustreren gespreksconventies.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elkaar laten uitspreken</li> <li>• op een gepaste manier het woord vragen of nemen</li> <li>• inspelen op de inbreng van de gesprekspartner</li> <li>• elkaars inbreng waarderen</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4 | LL.002<br>SV.029 |        | NL.447 |  | <p>Passen gespreksconventies toe.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Gespreksconventies:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• elkaar laten uitspreken</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |



|                                      |        |  |        |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--------|--|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|                                      |        |  |        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• op een gepaste manier het woord vragen of nemen</li> <li>• inspelen op de inbreng van de gesprekspartner</li> <li>• elkaars inbreng waarderen</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4                     | SV.029 |  | NL.448 | <p>Voeren samenhangende gesprekken die ze gaande houden door in te spelen op de inbreng van de ander.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Inspelen op de inbreng van de ander:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• antwoorden in volzinnen op vragen</li> <li>• brengen argumenten, meningen en nieuwe informatie in die aansluiten bij het gespreksonderwerp.</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 |        |  | NL.449 | Houden in een gesprek de gesprekslijn vast.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 | SV.030 |  | NL.450 | <p>Passen de rol van gespreksleider toe.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Rol van de gespreksleider:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rekening houdend met beurtwisseling</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0                     | SV.029 |  | NL.451 | <p>Voeren samenhangende gesprekken die ze gaande houden door in te spelen op de inbreng van de ander.</p> <p><b>MIA</b><br/><i>Inspelen op de inbreng van de ander:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• bouwen verder op andermans ideeën</li> <li>• bevragen argumenten die aansluiten bij het gespreksonderwerp</li> <li>• nuanceren argumenten die aansluiten bij het gespreksonderwerp</li> <li>• leggen verbanden tussen verschillende standpunten</li> <li>• komen tot een conclusie*</li> </ul> <p><i>*met ondersteuning</i></p> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      |        |  | NL.452 | <p>Illustreer het passend afronden van een gesprek.</p> <p><b>Voorbeelden</b><br/><i>Passend afronden van een gesprek:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• het gesprek samenvatten, waardering uiten, vooruitblikken, een reflectie geven</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                      |        |  | NL.453 | Ronden een gesprek passend af.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4                     | SV.029 |  | NL.454 | Houden rekening met wat gesprekspartners weten.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|   |                                      |        |        |   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|---|--------------------------------------|--------|--------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|   |                                      |        |        | <b>Voorbeelden</b><br><i>Rekening houden met wat gesprekspartners weten:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Niet nodeloos herhalen van informatie die al gekend of geweten is, iedereen weet dat de school niet open is op zaterdag en zondag.</li> <li>Geven aanvullende informatie die nodig is om het gesprek te volgen, leggen uit dat een 'glitch' een fout of storing in een computerspel is.</li> </ul>  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4                                    | NL.362<br>NL.364<br>NL.510<br>NL.511 |        | NL.455 | Stemmen luister- en spreekstijl af op verschillende situaties.<br><br><b>MIA</b><br><i>Spreekstijlen:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>formeel en informeel taalgebruik</li> <li>spreektempo, volume en woordgebruik aangepast aan het publiek</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4                                    |                                      | BU.124 | NL.456 | Tonen open te staan voor elkaars meningen en standpunten.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L6<br>1.3.1<br>0                                    | SV.047                               |        | NL.457 | Reageren gepast als de gesprekspartner anders reageert of denkt.<br><br><b>MIA</b><br><i>Gepast:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>aanvaarden dat de ander anders reageert dan verwacht</li> <li>de ander de vrijheid gunnen om de vragen, onderwerpen... aan te nemen, te weigeren of te twijfelen</li> </ul>   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| KO<br>1.3.9<br>L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0 |                                      | LL.069 | NL.458 | Reflecteren over de gespreksconventies die ze gebruikt hebben.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| L4<br>1.3.1<br>4<br>L6<br>1.3.1<br>0                | LL.052<br>LL.053<br>LL.054           |        | NL.459 | Reflecteren over gevoerde gesprekken.<br><br><b>Voorbeelden</b><br><i>Reflecteren over:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Wat ging er goed in het gesprek?</li> <li>Wat zou je anders doen de volgende keer?</li> <li>Op welke manier liet je merken dat je de ander begreep?</li> <li>Heb je je mening duidelijk kunnen overbrengen?</li> <li>Was mijn uitleg duidelijk voor de ander? Hoe weet ik dat?</li> <li>Waren mijn argumenten sterk genoeg, en hoe had ik die nog sterker kunnen maken?</li> <li>Hoe heb ik mijn non-verbale communicatie ingezet om het gesprek te ondersteunen?</li> </ul> |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |